

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Буряк Лилиана Георгиевна
Должность: Директор
Дата подписания: 02.12.2024 16:26:23
Уникальный программный ключ:
09ca00e330a92db0da80d03297824e0dfd209960

Министерство образования Камчатского края
Краевое государственное профессиональное образовательное автономное учреждение
«Камчатский политехнический техникум»
(КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»)

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК» (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ 1 КУРСА 09.02.07 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СИСТЕМЫ И
ПРОГРАММИРОВАНИЕ, 07.02.01 АРХИТЕКТУРА, 08.02.01 СТРОИТЕЛЬСТВО И
ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ, 40.02.04 ЮРИСПРУДЕНЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 «Архитектура» (утв. Приказом Минпросвещения России от 04.10.2021 N 692) для специальности среднего профессионального образования 07.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».

Организация-разработчик: КГПОАУ «Камчатский политехнический техникум»

Составитель: Кудькало Юлия Михайловна, преподаватель первой квалификационной категории

РЕКОМЕНДОВАНО

Цикловой комиссией гуманитарных дисциплин, ФК и ОБЖ

№ 1

от «10» сентября 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Методическим советом

протокол № 1

от «17» сентября 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| | |
|--|--|
| СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ | 3 |
| 1. Общая характеристика | 4 |
| 1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы | 4 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины | Ошибка! Закладка не определена. |
| 2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ..... | 8 |
| 2.1. Трудоемкость освоения дисциплины..... | 8 |
| 2.2. Содержание дисциплины | 9 |
| 3. Условия реализации ДИСЦИПЛИНЫ | 21 |
| 3.1. Материально-техническое обеспечение | 21 |
| 3.2. Учебно-методическое обеспечение..... | Ошибка! Закладка не определена. |
| 4. Контроль и оценка результатов освоения ДИСЦИПЛИНЫ..... | Ошибка! Закладка не определена. |

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Общеобразовательный учебный предмет «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальностям 09.02.07 «Информационные системы и программирование», 23.07.02.01 «Архитектура», 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений», 40.02.04 «Юриспруденция».

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.2.1. Цель общеобразовательного учебного предмета

Цель учебного предмета «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

| Код и наименование формируемых компетенций | Планируемые результаты освоения дисциплины | |
|---|--|--|
| | Общие | Дисциплинарные (предметные) |
| ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | <p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p> | <p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> | <p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; | <ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов); |
| <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> | <ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> | <ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду | <p>принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте |
|--|---|--|

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 90 |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка, в том числе | 72 |
| теоретические занятия | 30 |
| практические занятия в том числе | 42 |
| профессионально ориентированное содержание | 9 |
| контрольные работы | 4 |
| Самостоятельная работа обучающегося, в том числе | 6 |
| Разработка индивидуального проекта | 6 |
| Промежуточная аттестация (экзамен) | 6 |
| Консультации | 6 |

2.2. Содержание дисциплины

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся | Объём часов | Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формированию которых способствует элемент программы |
|--|---|-------------|---|
| 1 семестр | | 34 | |
| Раздел 1. Общие сведения о языке. Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи | | | 2 |
| Тема 1.1 Язык как знаковая система. Понятие «культура речи». Виды языковых норм. | <p>Содержание учебного материала:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) язык как средство общения и форма существования национальной культуры, язык и культура, отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов, 2) внутренние и внешние функции русского языка, 3) язык как система, основные уровни языка, 4) русский язык в современном мире, 5) понятие о русском литературном языке и языковой норме, виды норм (обобщение), 5) аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный и этический), качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи, 6) основные виды словарей (обзор). | 2 | <p>OK 04 OK 05 OK 09</p> |
| | Теоретическое занятие: «Язык как знаковая система. Понятие «культура речи». Виды языковых норм». | 2 | |
| Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы | | | 4 |
| Тема 2.1 Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. | <p>Содержание учебного материала:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) фонетические единицы, звук и фонема, открытый и закрытый слог, соотношение буквы и звука, 2) Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация 3) фонетический разбор слов, 4) графический анализ слов. | 2 | <p>OK 04 OK 05 OK 09</p> |
| Изобразительно-выразительные средства фонетики | Теоретическое занятие: «Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Изобразительно-выразительные средства фонетики». | 1 | |
| Тема 2.2 Орфоэпические (произносительные и | <p>Содержание учебного материала:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) фонетический, орфоэпический, графический разбор слов, 2) орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. произношение безударных гласных звуков, некоторых | 2 | |

| | | | |
|---|--|---|-------------------------|
| акцентологические) нормы | согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке. 3) использование орфоэпического словаря. | | |
| | Теоретическое занятие: «Орфоэпические нормы русского языка». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Орфоэпические нормы русского языка». | 1 | |
| Раздел 3. Лексикология и фразеология | | 6 | |
| Тема 3.1 Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение). Фразеология русского языка | Содержание учебного материала: 1) слово в лексической системе языка, лексическое и грамматическое значения слова, 2) многозначность слова, прямое и переносное значение слова, 3) изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение, 4) изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, контекстуальные синонимы и антонимы, градация, антитеза, 5) Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов. | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Слово в лексической системе русского языка». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Изобразительные возможности слова». | 1 | |
| Тема 3.2 Лексические нормы русского языка. Типы лексических ошибок (плеоназм, тавтология, алогизмы). | Содержание учебного материала: 1) лексические нормы, 2) лексические ошибки и их исправление, 3) выбор слова в зависимости от его лексического значения, 4) многозначные слова и омонимы, их употребление, 5) синонимы, антонимы, паронимы и их употребление, 6) иноязычные слова и их употребление, 7) выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости, 8) речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм), 9) алогизм. | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Лексические нормы русского языка. Типы лексических ошибок». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Исправление лексических ошибок. Редактирование текстов». | 1 | |
| | Содержание: | 2 | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| Тема 3.3 Профессионализмы. Терминологическая лексика специальности | 1) лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов специальности, 2) функционирование лексических единиц в речи, 3) составления текстов (устных и письменных) с лексемами профессиональной сферы употребления | | |
| | Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие: «Профессионализмы. Терминологическая лексика специальности». | 1 | |
| | Контрольная работа № 1 | 1 | |
| Раздел 4. Морфемика. Словообразование | | 4 | |
| Тема 4.1 Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования | Содержание учебного материала: 1) понятие морфемы как значимой части слова, многозначность морфем, синонимия и антонимия морфем, 2) морфемный разбор слова, 3) морфологические и неморфологические способы словообразования, словообразование знаменательных частей речи, 4) особенности словообразования профессиональной лексики и терминов, 5) производная и производящая основа слова, 6) словообразовательные трудности (обзор). 7) аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур. | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Основные способы словообразования» | 1 | |
| | Практическое занятие: «Морфемный разбор слова». | 1 | |
| Тема 4.2 Морфемный, словообразовательный анализ профессиональной лексики и терминов специальностей технологического профиля | Содержание учебного материала: 1) понятие о словообразовательном гнезде, 2) словообразовательные цепочки, 3) морфемный, словообразовательный анализ профессиональной лексики и терминов специальностей технологического профиля, 4) распределение терминов специальности по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки, 5) словообразовательный анализ. | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Основные способы словообразования» | 1 | |
| | Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие: «Морфемный, словообразовательный анализ профессиональной лексики и терминов» | 1 | |
| Раздел 5. Морфология | | 6 | |

| | | | |
|---|---|---|-------------------------|
| Тема 5.1 Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление) | Содержание учебного материала: 1) основные понятия морфологии как раздела лингвистики, 2) морфологический анализ слова, 3) особенности употребления в тексте слов разных частей речи, 4) морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Морфологические нормы современного русского литературного языка». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Морфологические нормы современного русского литературного языка». | 1 | |
| Тема 5.2 Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных | Содержание учебного материала: 1) основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов), 2) основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма), 3) основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Основные нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных». | 1 | |
| Тема 5.3 Основные нормы употребления местоимений, глаголов | Содержание учебного материала: 1) нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения <i>себя</i> , 2) основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа <i>победить</i> , <i>убедить</i> , <i>выздороветь</i>), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом <i>-ну-</i> , форм повелительного наклонения. | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Основные нормы употребления местоимений, глаголов». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Основные нормы употребления местоимений, глаголов». | 1 | |
| Раздел 6. Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии | | 6 | |

| | | | |
|---|---|---|-------------------------|
| <p>Тема 6.1 Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Правописание гласных и согласных в корне Употребление разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок</p> | <p>Содержание учебного материала: 1) принципы и разделы русской орфографии, 2) орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов, 3) правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне, 4) правила правописания слов с разделительными ь и ы. Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре-и при-. Правила правописания слов с буквами ы – и после приставок.</p> | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | <p>Практическое занятие: «Правописание гласных и согласных в корне. Употребление разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок»</p> | 2 | |
| <p>Тема 6.2 Правописание суффиксов. Правописание н и нн в словах различных частей речи. Правописание не и ни.</p> | <p>Содержание учебного материала: 1) правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, 2) правила правописания н и нн в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях, 3) правила правописания слов с не и ни (не и ни в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными).</p> | 2 | |
| | <p>Практическое занятие: «Правописание суффиксов. Правописание н и нн в словах различных частей речи. Правописание не и ни. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов »</p> | 2 | |
| <p>Тема 6.3 Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.</p> | <p>Содержание учебного материала: 1) правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов, 2) правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.</p> | 2 | |
| | <p>Практическое занятие: «Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов».</p> | 1 | |

| | | | |
|--|---|---|-------------------------|
| Слитное, дефисное и раздельное написание слов | Контрольная работа № 2 | 1 | |
| Раздел 7. Речь. Речевое общение | | 4 | |
| Тема 7.1 Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты Речевой этикет | Содержание учебного материала: 1) виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма, 2) общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения, 3) речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения), 4) основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального /неофициального общения, статусу адресанта/ адресата и другому. | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты Речевой этикет» | 2 | |
| Тема 7.2 Публичное выступление | Содержание учебного материала: 1) публичное выступление и его особенности, 2) тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения. | 2 | |
| | Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие: Публичное выступление на профессиональную тему. | 2 | |
| Раздел 8. Текст. Информационно-смысловая переработка текста | | 2 | |
| Тема 8 Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). | Содержание учебного материала: 1) цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение), 2) причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза) Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие, | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |

| | | | |
|---|--|----|-------------------------|
| Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия | 3) план простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии. | | |
| | Теоретическое занятие: Текст, его основные признаки. «Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия». | 1 | |
| | Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие: Составление связного письменного высказывания на заданную тему, в том числе на профессиональную по специальностям технологического профиля | 1 | |
| 2 семестр | | | |
| Раздел 1. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы. Пунктуация. Основные правила пунктуации | | 27 | |
| Тема 1.1 Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение) Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение) | Содержание учебного материала: 1) синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение), 2) изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие, 3) пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение). | 3 | OK 04 OK 05 OK 09 |
| | Теоретическое занятие: «Синтаксис как раздел лингвистики. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Пунктуация как раздел лингвистики». | 2 | |
| | Самостоятельная работа: Определение тем исследовательских проектов, первый этап - подборка материала. | 1 | |
| Тема 1.2 Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим. | Содержание учебного материала: 1) порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре, | 2 | |

| | | | |
|--|---|---|-------------------------|
| Основные нормы управления | 2) согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал), 3) согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным, 4) основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (разъяснение чего? указал на что? беспокоиться о чём? но тревожиться за кого? и др.), 5) употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт. | | |
| | Теоретическое занятие: «Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Основные нормы управления». | 1 | |
| Тема 1.3 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым | Содержание учебного материала: Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи. | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Знаки препинания между подлежащим и сказуемым». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Знаки препинания между подлежащим и сказуемым». | 1 | |
| Тема 1.4 Основные нормы употребления однородных членов предложения | Содержание учебного материала: 1) основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов), 2) предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами. | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Практическое занятие: «Основные нормы употребления однородных членов предложения». | 2 | |
| | Самостоятельная работа: Продолжить работу над проектом | 2 | |
| Тема 1.5 Знаки препинания в предложениях с однородными членами | Содержание учебного материала: 1) правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами, 2) знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. | 2 | |
| | Практическое занятие: «Знаки препинания в предложениях с однородными членами». | 2 | |
| Тема 1.6 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов | Содержание учебного материала: 1) основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие), 2) знаки препинания в причастных и деепричастных оборотах. | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |

| | | | |
|---|--|---|-------------------------|
| | Теоретическое занятие: «Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов». | 1 | |
| Тема 1.7 Основные нормы построения сложных предложений | Содержание учебного материала: 1) основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части, 2) неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое), 3) сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое). | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Основные нормы построения сложных предложений». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Основные нормы построения сложных предложений». | 1 | |
| Тема 1.8 Знаки препинания в сложном предложении | Содержание учебного материала: Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях. | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Знаки препинания в сложном предложении». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Знаки препинания в сложном предложении». | 1 | |
| Тема 1.9 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи | Содержание учебного материала: Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 2 | |
| | Профессионально ориентированное содержание. «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи». Синтаксический анализ предложений. Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц. | 2 | |
| Тема 1.10 Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями | Содержание учебного материала: Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями». | 1 | |

| | | | |
|---|---|----|-------------------------|
| Тема 1.11 Знаки препинания при передаче чужой речи | Содержание учебного материала: Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Знаки препинания при передаче чужой речи». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Знаки препинания при передаче чужой речи». | 1 | |
| Тема 1.12 Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы» | Содержание учебного материала: Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим; нормы управления; нормы употребления однородных членов предложения; нормы употребления причастных и деепричастных оборотов; нормы построения сложных предложений | 2 | |
| | Практическое занятие: «Синтаксис. Синтаксические нормы». | 1 | |
| | Контрольная работа № 1 | 1 | |
| Раздел 2. Функциональная стилистика. Культура речи | | 17 | |
| Тема 2.1 Функциональная стилистика как раздел лингвистики Разговорная речь | Содержание учебного материала: 1) стилистическая норма (повторение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор), 2) разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Разговорная речь». | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Продолжить работу над проектом | 1 | |
| Тема 2.2 Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор) | Содержание учебного материала: Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор». | 1 | |
| | Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие: «Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор» - составление устного рассказа о специфике выбранной специальности | 1 | |
| Тема 2.3 Научный стиль | Содержание учебного материала: 1) научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, | 2 | |

| | | | |
|--|--|---|-------------------------|
| | синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно-научный, научно-справочный, учебно-научный, научно-популярный, 2) основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор). | | |
| | Теоретическое занятие: «Научный стиль». | 1 | |
| | Практическое занятие: «основные жанры научного стиля». | 1 | |
| Тема 2.4 Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор) | Содержание учебного материала: 1) официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, 2) основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность, 3) лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля., 4) основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор) | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля» | 1 | |
| | Практическое занятие: «Основные жанры официально-делового стиля». | 1 | |
| Тема 2.5 Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля (обзор) | Содержание учебного материала: 1) публицистический стиль, сфера его использования, назначение, 2) основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность, 3) лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля, 4) основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор). | 2 | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Теоретическое занятие: «Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля». | 1 | |
| | Практическое занятие: «Основные жанры публицистического стиля». | 1 | |
| Тема 2.6 Язык художественной литературы | Содержание учебного материала: 1) язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка, 2) основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка. | 2 | |
| | Теоретическое занятие: «Язык художественной литературы». | 3 | |
| | Практическое занятие: | 1 | |

| | | | |
|--|--|----|-------------------------|
| | «Язык художественной литературы». | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Защита проектов | 2 | |
| Тема 2.7 Обобщение и систематизация по теме «Стили речи» | Содержание учебного материала: Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор). | | ОК 04 ОК 05 ОК 09 |
| | Профессионально ориентированное содержание Анализ текста по специальности | 1 | |
| | Контрольная работа № 2 | 1 | |
| Всего: | | 78 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета общественных дисциплин. Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя. Технические средства обучения: персональный компьютер с лицензированным программным обеспечением, мультимедийный проектор, экран, комплект учебно-наглядных пособий (плакаты, портреты, таблицы); комплект учебно-методических пособий (учебники, дидактический материал, справочники, словари), презентации, DVD диски.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Рудяков А.Н., Фролова Т.Я., Маркина-Гурджи М.Г., Бурдина А.С. Русский язык : базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования : в 2 частях / А.Н. Рудяков, Т.Я. Фролова, М.Г. Маркина-Гурджи, А.С.Бурдина.-Москва : Просвещение, 2024. – (Учебник СПО).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

2. Горшков А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2015.

3. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2015.

4. Пахнова Т. М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2017.

3.2.3. Интернет-ресурсы

1. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

2. www.ruscorgora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

3. www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

4. www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

6. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты,

7. компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

8. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))

9. www.metodiki.ru (Методики).

10. www.posobie.ru (Пособия).

11. [www. it-n. ru/communities. aspx?cat_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей).
12. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
13. [www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса)
14. «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
15. [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
16. [www. slovari. ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
17. [www. gramota. ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
18. [www. gramota. ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
19. [www. gramma. ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы).

3.2.4. Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003 г.
2. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001 г.
3. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005 г.
4. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004 г.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006 г.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992 г.
7. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006 г.
8. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000 г.
9. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000 г.
10. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000 г.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ
ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

| Общая/профессиональная компетенция | Раздел/Тема | Тип оценочных мероприятий |
|--|---|--|
| ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/с ¹ | Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | Р 1, Темы 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1.,2.2, 2.3, .2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1., 3.2, 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/ | Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационного теста |
| ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | Р 3, Темы 3.3 Р 4, Темы 4.1.- 4.4 П-о/ | Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного теста |

